

## Vandalisme politique chez Exploramer!

<http://leriverain.canoe.ca/webapp/sitepages/content.asp?contentid=104155&id=374&classif=En+manchettes>

PATRICK BOURGEOIS

Faits divers - Publié le 4 août 2009 à 14:54

Le 2 août, des touristes visitant Exploramer, à Sainte-Anne-des-Monts, ont alerté la direction que des photographies de l'exposition « Phoque la controverse » étaient endommagées. Sandra Gauthier, la directrice de ce complexe d'activités axé sur le milieu marin du Saint-Laurent, en a déduit immédiatement que les coups de couteau qui ont été donnés en plein jour contre ces photographies étaient l'œuvre de militants animalistes.

L'exposition de photographies qui est l'œuvre de Raoul Jomphe, réalisateur d'origine nord-côtière qui défend la chasse au phoque et auteur du documentaire « Phoques - le film », est présentée dans le hall d'entrée d'Exploramer.

Il s'agit de photographies qui ont été prises durant le tournage du documentaire sur la chasse aux phoques qui a fait les manchettes au printemps 2006. Au cours de la journée du 2 août, Mme Gauthier précise que plus de 200 visiteurs se trouvaient sur les lieux. Les malfaiteurs ont donc pu commettre leur geste sans être vus par les employés et, par conséquent, en toute impunité. La Sûreté du Québec a été appelée sur les lieux où elle n'a pu que constater les dégâts.

Sandra Gauthier a souligné que ce n'était pas la première fois que des visiteurs dénonçaient l'exposition de Raoul Jomphe. « Quelques personnes nous ont dit qu'elles étaient déçues qu'une exposition défendant la chasse au phoque soit présentée dans un centre dédié à la biodiversité du St-Laurent. D'autres personnes

étaient très en colère et nous l'ont fait savoir, alors que certaines ne voulaient tout simplement pas la voir », a raconté Mme Gauthier. Une militante anglophone de Greenpeace a également laissé savoir, par l'entremise du livre réservé aux commentaires des visiteurs, qu'elle trouvait scandaleuse ladite exposition dont l'auteur affirme d'emblée, par le truchement d'un texte de présentation, qu'il veut « rendre hommage à nos chasseurs ».

Malgré ces vives réactions, Sandra Gauthier se dit encore et toujours très à l'aise avec l'exposition de Raoul Jomphe. « La chasse au phoque, ce n'est pas pire que la chasse à l'orignal ou la pêche au homard. Les animalistes ont créé une cause de toutes pièces avec le phoque », estime celle-ci.

Sandra Gauthier n'est d'ailleurs vraiment pas tendre dans les jugements qu'elle réserve aux animalistes, ces militants défenseurs des animaux. Elle soutient qu'ils sont de mauvaise foi lorsqu'ils parlent de « bébés phoques ». « Il est tout à fait faux de dire que les chasseurs tuent des bébés phoques. Ça fait des années que la chasse au blanchon n'est plus permise », fait-elle valoir.

Raoul Jomphe n'est pas surpris

L'auteur de l'exposition s'est dit aucunement surpris que des militants animalistes aient agi de la sorte en endommageant ses photographies. « Cela ne fait que démontrer qu'ils sont très frustrés et qu'ils utilisent des méthodes extrémistes fort peu respectables », a-t-il confié. Raoul Jomphe et Exploramer se sont entendus pour laisser l'exposition telle quelle, c'est-à-dire abîmée. Ils croient que cela illustrera fort efficacement « l'extrémisme de la polémique ».

L'exposition Phoque la controverse sera présentée jusqu'au 12 octobre.

@credit: Patrick Bourgeois

@bv: Sandra Gauthier soutient que le vandalisme est l'œuvre de militants animalistes.

@credit: Patrick Bourgeois